

Formularz zgłoszeniowy do udziału w wystawie PLANY NA PRZYSZŁOŚĆ LAB 2024

Zapraszamy do zgłoszenia projektów na wystawę Plany na Przyszłość 2024, która odbędzie się w ZODIAKU Warszawskim Pawilonie Architektury.

Organizatorami Planów na Przyszłość LAB są Oddział Warszawski SARP i m.st. Warszawa.

Prosimy o wypełnienie **formularza** oraz dostarczenie materiałów zgodnie z naszymi wytycznymi do **31.05.2024 r.** Zgłoszenia prosimy wysyłać na adres: **planylab@sarp.warszawa.pl**

Zgłaszane projekty nie mogą być starsze niż z 2022 roku, a ich realizacja (oddanie do użytku) powinna dotyczyć najwcześniej IV kwartału 2024. Projekty powinny być realizowane na terenie Warszawy lub graniczących z nią gmin (wchodzących w skład aglomeracji warszawskiej). Każda pracownia lub architekt/ka mogą zgłosić maksymalnie dwa projekty.

W zgłoszeniach interesują nas zarówno dopracowane projekty realizacyjne jak i projekty na etapie wstępnej wizji lub przed zmianami inwestorskimi.

MATERIAŁY GRAFICZNE:

- Wizualizacja główna
- Wizualizacje uzupełniające - np. widoki zewnętrzne, widoki wnętrza oraz innych ciekawych elementów architektonicznych
- Uproszczony rzut najciekawszej kondygnacji. W przypadku budynku mieszkalnego – przykładowe rzuty mieszkań.
- Przekrój budynku, interesująca elewacja.
- Uproszczony plan sytuacyjny (z dokładnie naniesioną bryłą budynku, nazwami sąsiednich ulic i kierunkiem północy).
- Inne schematy pokazujące założenia koncepcji - wedle uznania.
- Szkice odręczne.

Formaty plików:

- Rzuty, przekroje i elewacje zapisane jako krzywe w formacie pdf lub eps
- Renderingi w formacie tiff, jpg, eps (rozdzielczość min. 300 dpi przy formacie A4)
- Szkice odręczne tiff, jpg, png (rozdzielczość 300 dpi minimum przy formacie A4)

UWAGA – NIE AKCEPTUJEMY PLIKÓW Z ROZSZERZENIEM DWG

Pliki powinny być umieszczone w jednym czytelnie opisanym folderze:
nazwa obiektu_nazwa pracowni.

Uprzejmie prosimy, aby:

- nazwy plików były bez polskich znaków
- zawrzeć w nazwie plików, który rendering jest główny (poprzez dodanie słowa główny w nazwie pliku) i w kolejności, które renderingi są preferowane (poprzez dodanie cyfry 1/2/3 etc. w nazwach plików)
- w zgłoszeniu udostępnić łącznie maksymalnie 10 plików graficznych
- nie nadawać długich nazw plikom.

*Decyzja o wyborze projektów i sposobie ich prezentacji na wystawie należy do organizatorów.